

**Tema anual e interdisciplinar – “Os sons da gente”**

| <b>Data</b>     | <b>Tema</b>  | <b>Descrição / Objetivos</b>  | <b>Recursos humanos</b>                         | <b>Local da atuação</b>            |
|-----------------|--|---|---|------------------------------------|
| <b>OUTUBRO</b>  | Audições de Classe   | Apresentação do trabalho realizado nas classes de instrumento e de música de câmara   | Alunos das classes de instrumento               | Auditório do CMDD                  |
|                 | Workshop “Como estudar música”   | Sensibilização para o melhoramento das condições e rentabilização correta do estudo   | Professores e alunos de todas as classes        | Auditório do CMDD                  |
| <b>NOVEMBRO</b> | Audições de Classe   | Apresentação do trabalho realizado nas classes de instrumento e de música de câmara   | Alunos das classes de instrumento               | Auditório do CMDD                  |
|                 | Concerto de divulgação para os alunos de um Jardim de Infância do Concelho | Colaboração com a comunidade  | Alunos das classes de coro e de instrumento     | Auditório do CMDD                  |
|                 | Concerto Homenagem do Dia do Município                                     | Colaboração com a comunidade  | Orquestra                                       | Pavilhão Multiusos de Odivelas     |
| <b>DEZEMBRO</b> | Visita de estudo   | Assistir ao Bailado “O Quebra-Nozes”, de P. Tchaikovsky – Companhia Nacional de Bailado   | Classes de Dança, aberto a quem quiser assistir | Teatro Camões, Lisboa              |
|                 | Visita de estudo   | Enriquecer as experiências dos alunos e desenvolver o gosto pela Arte, proporcionando momentos de convívios em contexto extra-aula. | Todos os alunos                                 | A definir                          |
|                 | Audição coletiva   | Mostra do trabalho realizado nas diferentes classes de Instrumento  | Vários  | Auditório do CMDD                  |
|                 | Masterclass de Sopros  | Incentivar o estudo, desenvolver as capacidades dos alunos e proporcionar troca de experiências entre os vários participantes       | Classe de Percussão                             | CMDD                               |
|                 | Concerto de Natal  | Comemoração da data junto da Comunidade   | Classes de Conjunto e Orquestra                 | Igreja Nova da Póvoa de Sto Adrião |
|                 | Participação em Conferência do CPCJ Odivelas                               | Colaboração com a comunidade  | Música de Câmara                                | Auditório da Póvoa de Santo Adrião |

|                |                                      |  |   |                                      |
|----------------|--------------------------------------|--|---|--------------------------------------|
|                | Jam Session                          | Promover a divulgação da música Jazz   | Grupo de HI2, aberto a quem quiser participar | Auditório do CMDD                    |
|                | Audições de Classe                   | Apresentação do trabalho realizado nas classes de instrumento e de música de câmara  | Alunos das várias classes de instrumento      | Auditório do CMDD                    |
|                | Audição Coletiva                     | Mostra do trabalho realizado nas diferentes classes de Instrumento   | Vários  | Auditório do CMDD                    |
|                | Concerto de divulgação               | Colaboração com a comunidade   | Música de Câmara e Classe de HI               | Estação do Metropolitano de Odivelas |
|                | Apresentação temática - Dança        | Mostra do trabalho desenvolvido, com articulação de várias turmas  | Alunas das várias classes de dança            | Auditório do CMDD                    |
|                | Workshop de leitura à primeira vista | Desenvolver estratégias específicas de leitura à 1ª vista no instrumento   | Classe de Piano                               | CMDD                                 |
|                | Masterclass de Percussão             | Incentivar o estudo, desenvolver as capacidades dos alunos e proporcionar troca de experiências entre os vários participantes  | Classe de Percussão                           | CMDD                                 |
| <b>JANEIRO</b> | Concerto de Ano Novo                 | Mostra do trabalho realizado no 1º período – Concerto realizado em colaboração com a comunidade (Câmara Municipal de Odivelas) | Várias Classes de Conjunto                    | Igreja da Ramada                     |
|                | Audições de Classe                   | Apresentação do trabalho realizado nas classes de instrumento e de música de câmara  | Alunos das várias classes de instrumento      | Auditório do CMDD                    |
|                | Audição de Coro                      | Apresentação do trabalho realizado nas classes de instrumento e de conjunto  | Classes de coro                               | Auditório do CMDD                    |
|                | Aula Aberta de Ballet                | Apresentação do trabalho desenvolvido  | Alunas das várias classes de dança            | Estúdio de Dança                     |
|                | Jam Session                          | Promover a divulgação da música Jazz   | Grupo de HI2, aberto a quem quiser participar | Auditório do CMDD                    |

| Data             | Tema   | Descrição / Objetivos  | Recursos humanos                                | Local da atuação                             |
|------------------|--|--|---|--|
| <b>FEVEREIRO</b> | Audições de Classe   | Apresentação do trabalho realizado nas classes de instrumento e de música de câmara  | Alunos das várias classes de instrumento        | Auditório do CMDD                            |
|                  | Visita de estudo   | Enriquecer as experiências dos alunos e desenvolver o gosto pela Arte, proporcionando momentos de convivências em contexto extra-aula.                             | Todos os alunos                                 | A definir                                    |
|                  | Intercâmbio com a Escola de Música do Conservatório Nacional               | Incentivar o estudo, desenvolver as capacidades dos alunos e proporcionar troca de experiências entre os vários participantes                                      | Classe de Percussão                             | CMDD   |
|                  | Concerto "Jovens Talentos da Guitarra"                                     | Mostra do trabalho realizado durante o ano pelos melhores alunos da classe   | Classes de Guitarra                             | Biblioteca Municipal D. Dinis                |
|                  | Jam Session  | Promover a divulgação da música Jazz   | Grupo de HI2, aberto a quem quiser participar   | Auditório do CMDD                            |
| <b>MARÇO</b>     | Audições de Classe   | Apresentação do trabalho realizado nas classes de instrumento e de música de câmara  | Alunos das várias classes de instrumento        | Auditório do CMDD                            |
|                  | Concerto da Primavera  | Apresentação do trabalho das classes de música de câmara   | Grupos de Música de Câmara e solistas           | Local a definir                              |
|                  | Momentos do Imaginário   | Aprender, brincando com o instrumento.   | Classes de Piano                                | Auditório do CMDD                            |
|                  | Visita de estudo   | Assistir ao Bailado "D. Quixote" – Companhia Nacional de Bailado   | Classes de Dança, aberto a quem quiser assistir | Teatro Camões, Lisboa                        |
|                  | Visita de estudo:<br>Concerto "O Pequeno Livro dos Medos"<br>(a confirmar) | Concerto abrangente em que a música de Sérgio Godinho nos conduz numa viagem aos nossos medos.<br>Mais informações na secretaria do CMDD. Requer inscrição prévia. | Todos (M/6 anos)                                | Pequeno Auditório do CCB                     |
|                  | Recital de piano   | Apresentação de reportório português   | Profª Savka Konjikusic                          | Auditório do CMDD                            |
|                  | Jam Session  | Promover a divulgação da música Jazz   | Grupo de HI2, aberto a quem quiser participar   | Auditório do CMDD                            |
|                  | Audição Coletiva   | Mostra do trabalho realizado nas diferentes classes de Instrumento   | Vários  | Auditório do CMDD                            |
|                  | Ateliers de Instrumento  | Apresentação dos vários instrumentos existentes no CMDD aos candidatos ao 1º grau do Curso Básico de Instrumento   | Candidatos ao 1º grau                           | Auditório CMDD e Escolas Básicas do Concelho |
|                  | Audição de coros   | Apresentação do trabalho realizado nas classes de conjunto (coro) das turmas das escolas em regime articulado  | Alunos de Coro                                  | Auditório do CMDD                            |
|                  | Audição de HI (Jazz)   | Apresentação do trabalho realizado na classe HI (Jazz)   | Grupo de HI (Jazz)                              | Auditório do CMDD                            |

|              |   |   |   |  |
|--------------|---|---|---|--|
| <b>ABRIL</b> | Atividade-convívio  | Promover o convívio entre os alunos da classe, apresentando aos colegas o trabalho realizado  | Classes de Guitarra   | CMDD   |
|              | “Semana aberta”   | Promover a interdisciplinaridade e a cooperação pedagógica entre docentes, estimulando a apresentação de trabalho a nível performativo entre alunos e divulgação da diversidade de materiais musicais   | Alunos das várias classes de instrumento e disciplinas teóricas | Auditório do CMDD                                      |
|              | Ateliers de Instrumento   | Apresentação dos vários instrumentos existentes no CMDD aos candidatos ao 1º grau do Curso Básico de Instrumento  | Candidatos ao 1º grau   | CMDD   |
|              | II Concurso de Percussão – Intercâmbio entre escolas                              | Trabalho com jovens músicos de percussão do CMDD e de escolas da Área da Grande Lisboa a fim de lhes proporcionar contacto com professores especializados adquirindo algumas noções básicas importantes para o seu desenvolvimento musical, bem como promover a partilha de experiências entre alunos de diferentes escolas | Classe de Percussão   | Escola de Música Nossa Senhora do Cabo – Linda-a-Velha |
|              | Espectáculo de Dança Contemporânea  | Promover a experiência de palco, contribuir para a formação do aluno-bailarino  | Classes de dança  | Auditório da Malaposta (a confirmar)                   |
|              | Visita de estudo:<br>Oficina-Musical “As canções que fizeram Abril” (a confirmar) | Mais informações na secretaria do CMDD. Requer inscrição prévia. (Mediante disponibilidade da entidade produtora)   | Todos os alunos de 2º e 3º ciclo                                | Biblioteca Orlando Ribeiro, Telheiras, Lisboa          |
|              | Visita de estudo  | Assistir a um concerto fora da escola   | Classes de Guitarra   | A definir  |
|              | Audições de Classe  | Apresentação do trabalho realizado nas classes de instrumento e de música de câmara   | Alunos das várias classes de instrumento                        | Auditório do CMDD                                      |
|              | Jam Session   | Promover a divulgação da música Jazz  | Grupo de HI2, aberto a quem quiser participar                   | Auditório do CMDD                                      |
| <b>MAIO</b>  | “Concertos de Maio”   | Divulgação da música junto da comunidade – Concerto realizado em colaboração com a comunidade (Câmara Municipal de Odivelas)  | Orquestra e coro de câmara                                      | Mosteiro de São Dinis                                  |
|              | Concerto “Pequenos Pianistas”   | Mostra do trabalho realizado durante o ano pelos alunos de 2º ciclo da classe   | Classe de Piano   | Museu da Música Portuguesa (a confirmar)               |
|              | Audições de Classe  | Apresentação do trabalho realizado nas classes de instrumento e de música de câmara   | Alunos das várias classes de instrumento                        | Auditório do CMDD                                      |
|              | Concerto de Coros “Os nossos compositores”  | Apresentação de vários coros das peças compostas em Língua Portuguesa pelos compositores professores no CMDD  | Classes de coro   | A definir  |
|              | Visita de estudo  | Enriquecer as experiências dos alunos e desenvolver o gosto pela Arte, proporcionando momentos de convívios em contexto extra-aula.   | Todos os alunos   | A definir  |
|              | Ateliers de Instrumento   | Apresentação dos vários instrumentos existentes no CMDD aos candidatos ao 1º grau do Curso Básico de Instrumento  | Candidatos ao 1º grau   | CMDD   |
|              | Concerto Pop/Rock   | Apresentação do trabalho realizado pela classes de Canto  | Alunos de Canto Pop/Rock  | Auditório do CMDD                                      |

|              |                                 |   |   |                                      |
|--------------|---------------------------------|---|---|--------------------------------------|
|              | Espetáculo Final                | Apresentação do trabalho interdisciplinar realizado ao longo do ano letivo  | Todas as classes de conjunto da escola              | A definir                            |
|              | Jam Session                     | Promover a divulgação da música Jazz  | Grupo de HI2, aberto a quem quiser participar       | Audatório do CMDD                    |
| <b>JUNHO</b> | Concerto de Música Portuguesa   | Divulgação do repertório de Música Portuguesa   | Classe de Piano                                     | Palácio dos Aciprestes (a confirmar) |
|              | Momentos do Imaginário          | Aprender, brincando com o instrumento.  | Classes de Piano                                    | Audatório do CMDD                    |
|              | Estágio de Cordas               | Incentivar o estudo, desenvolver as capacidades dos alunos e proporcionar troca de experiências entre os vários participantes   | Alunos de instrumentos de corda                     | CMDD                                 |
|              | Audições de Classe              | Apresentação do trabalho realizado nas classes de instrumento e de música de câmara   | Alunos das várias classes de instrumento            | Audatório do CMDD                    |
|              | Audição de coros                | Apresentação do trabalho realizado nas classes de conjunto (coro) das turmas das escolas em regime articulado   | Alunos de Coro                                      | Audatório do CMDD                    |
|              | Espetáculo Final de Dança       | Apresentação do trabalho final realizado durante o ano letivo   | Classes de Dança                                    | Audatório S.João de Brito            |
|              | Concerto "Talentos de Guitarra" | Mostra do trabalho realizado pelos melhores alunos da classe  | Classe de Guitarra                                  | A definir                            |
|              | Jam Session                     | Promover a divulgação da música Jazz  | Grupo de HI2, aberto a quem quiser participar       | Audatório do CMDD                    |
| <b>JULHO</b> | Recitais de alunos Finalistas   | Realização das provas finais de Instrumento   | Alunos do 8º grau de Instrumento                    | Audatório do CMDD                    |
|              | Estágio de Guitarra             | Proporcionar aos alunos da classe contacto com diversos métodos de ensino   | Classe de Guitarra                                  | Audatório do CMDD                    |
|              | Jam Session                     | Promover a divulgação da música Jazz  | Grupo de HI2, aberto a quem quiser participar       | Audatório do CMDD                    |
|              | Estágio de Verão de Dança       | Aperfeiçoamento das técnicas de dança contemporânea e criação coreográfica  | Classes de Dança                                    | Estúdio de dança / Audatório CMDD    |
|              | Estágio de Sopros e Percussão   | Trabalho com jovens músicos das Bandas da Região de Lisboa e alunos do CMDD a fim de lhes proporcionar contacto com professores especializados adquirindo algumas noções básicas importantes para o seu desenvolvimento musical | Alunos do CMDD e de Bandas dos Concelhos adjacentes | CMDD                                 |