

ÂNGELA SILVA – Soprano/Prof de Canto

<https://artist.link/AngelaSilva>

Natural de Lagos, Ângela Silva é licenciada em Canto pela Escola Superior de Música de Lisboa e frequentou o Trinity College of Music, em Londres, onde fez uma pós-graduação e uma pós-graduação avançada, na qualidade de bolsista desse estabelecimento de ensino.

No domínio da Ópera e Oratória interpretou, enquanto soprano solista, vários papéis principais em Portugal, Inglaterra, Espanha, Itália, França, Grécia, Alemanha, Polónia, Suíça, Bélgica e Coreia do Sul.

Já gravou vários CDs ao vivo e em estúdio, como solista, com destaque para *Alma Mater* (2000), *Pasión* (2002, gravado ao vivo), *O Mundo* (2006), *In Memoriam* (2010), *O Aniversário* (2018) e *O Método* (Fev 2020) de Rodrigo Leão.

Para a *Paulus* e sob a direção de A. Cartagena, interveio também como solista convidada, nos CDs *La musica portoghese antica e moderna nel panorama europeo* (Roma, 2003), *Ave Mundi Gloria* (2010) e *É Natal, Cristo Nasceu* (2012).

Lançou o cd *Brumas* (2009) para a editora *Numérica*, juntamente com o pianista Francisco Sassetti e o trompista Paulo Guerreiro, com obras inéditas de compositores eruditos portugueses.

Para a *Plural Entertainment* (2016) gravou três árias de Puccini para a série A Impostora na TVI e, *Our Kind of Duets* (2023) com o cantor pop, Sir F Oliver.

Em Dezembro de 2021, lança para a *Rossio Music*, o seu EP de estreia no estilo pop operático, intitulado *CANTO* com o videoclipe *Canto (Um Belo Encanto)*.

Em Março de 2023 lança o seu segundo single/videoclipe *Ai Alfama*, e em Setembro, *Et Maintenant (O meu amor)* com Emily Bécaud (filha de Gilbert Bécaud) e mais recentemente o EP *25 Abril*, (2024) com Mimicat e Orquestra Maestro José Calvário.

Foi solista (2023) dirigida pelo Maestro Marcello Rota no *projecto Rota & Morricone* no Coliseu dos Recreios em Lisboa, com tour mundial já agendada.

A cantora portuguesa conta com dois troféus, cinco primeiros prémios e três segundos prémios conquistados em Inglaterra, destacando-se o “The pearl Butcher Cup” e o “Premier Challenge Cup” conquistados em 2007 com obras dos compositores portugueses.

Paralelamente à sua atividade concertística, leciona Canto em várias escolas.