

# João Pedro Santos



**Biografia:** João Pedro Santos iniciou os estudos musicais no Conservatório Choral Phidellius, ingressando, posteriormente, na Escola Profissional de Artes da Beira Interior na classe do Prof. Luís Gomes. Licenciou-se em Clarinete na ESMAE (Porto, 2006), na classe do Prof. António Saiote e concluiu o Mestrado em Música na Universidade de Évora com a classificação máxima na disciplina de Clarinete na classe do Prof. Etienne Lamaison. Em 2016, concluiu também o Mestrado em Ensino da Música na ESML. No decorrer da sua carreira musical, obteve o 1º Prémio no Concurso Helena Sá e Costa (Porto, 2003). Foi também premiado com o Grand Prix no Concurso Internacional de Interpretação (Lisboa, 2005); 1º Prémio no Concurso Jovens Músicos na modalidade Solista categoria "A" e Prémio Maestro Silva Pereira (2006); Prémio Eng. António de Almeida, atribuído pelo Instituto Politécnico do Porto (2006) e 2º Prémio no Concurso José Augusto Alegria (Évora 2010). Apresentou-se a solo com a Orquestra da ESMAE,

Orquestra da ESML, Banda Sinfónica Portuguesa, Orquestra de Jovens Sinfónica de Oviedo, Orquestra Gulbenkian, Orquestra Clássica do Sul e Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras. Trabalhou com prestigiados maestros, entre os quais, Daniel Barenboim, Kirill Petrenko e Gustavo Dudamel. Realizou gravações, em directo, para a Antena 2, actuando em duo com António Saiote e com o Quarteto Capela. Tem-se apresentado em inúmeros concertos com Esther Georgie e Michel Gal. Integrou a Orquestra Gulbenkian (2006-2010), a Orquestra Iberoamericana (2008) e obteve o lugar de solista b na Orquestra Clássica do Sul. Atualmente João Pedro Santos é artista Selmer. Leciona a disciplina de Clarinete na Escola Artística de Música do Conservatório Nacional e na Academia de Música de Santa Cecília. Colabora também regularmente com a Orquestra Sinfónica Portuguesa, orquestra Gulbenkian e GMCL.